

PATVIRTINTA

Mažeikių dailės mokyklos direktorės
2023 m. gegužės 11 d. įsakymu Nr. V-30

PRITARTA

Mažeikių rajono savivaldybės
administracijos Švietimo, kultūros ir sporto
skyriaus vedėjo
2023 m. gegužės 11 d. įsakymu Nr. ŠV1-52

PRITARTA

Mažeikių dailės mokyklos tarybos
2023 m. balandžio 4 d.
protoliniu nutarimu Nr. MT- 1

MDM

MAŽEIKIŲ
DAILĖS
MOKYKLA

MAŽEIKIŲ DAILĖS MOKYKLOS

2023-2025 METŲ STRATEGINIS PLANAS

2023 m.

Mažeikiai

TURINYS

TURINYS	2
I. ĮŽANGA	3
II. MOKYKLOS PRISTATYMAS	3
III. MOKYKLOS VEIKLOS KONTEKSTAS. IŠORINĖS APLINKOS IR VIDINĖS APLINKOS ANALIZĖ	4
IV. SSGG ANALIZĖ	8
V. VIZIJA. MISIJA. MOKYKLOS VERTYBĖS IR IŠSKIRTINUMAS	9
VI. STRATEGINIAI TIKSLAI IR UŽDAVINIAI	10
VII. STRATEGINIŲ TIKSLŲ, UŽDAVINIŲ ĮGYVENDINIMO PRIEMONĖS, VERTINIMO KRITERIJAI IR REZULTATAI	11
VIII. STRATEGINIO PLANO ĮGYVENDINIMO ĮSIVERTINIMAS IR KOREGAVIMAS	15

I. ĮŽANGA

Rengiant Mažeikių dailės mokyklos strateginį 2023-2025 metų planą vadovautasi:

- Lietuvos Respublikos švietimo įstatymu (Žin., 1991, Nr. 23-593; 2011, Nr. 38-1804);
- Valstybės pažangos strategija „Lietuva 2030“ (Žin., 2012, Nr. 61-3050);
- Valstybės švietimo 2013-2022 metų strategija;
- Neformaliojo vaikų švietimo koncepcija;
- Geros mokyklos koncepcija;
- Mažeikių rajono savivaldybės strateginiu plėtros planu 2021-2023 metams, patvirtintu Mažeikių rajono savivaldybės tarybos 2020 m. gruodžio 15 d. sprendimu Nr. T1-328,
- Mažeikių rajono savivaldybės Ugdymo kokybės ir mokymosi aplinkos užtikrinimo programa patvirtinta Mažeikių rajono savivaldybės tarybos 2020 lapkričio 27 d. sprendimu Nr. T1-291
- Mokyklos veiklos kokybės įsivertinimo duomenimis;
- FŠPU pradinio ir pagrindinio ugdymo bei dailės neformaliojo suaugusiųjų švietimo bendrosiomis programomis.

Pritarus Mokyklos tarybai ir Mažeikių rajono savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir sporto skyriaus vedėjui, mokyklos strateginį planą tvirtina mokyklos vadovas.

Strateginiam planui parengti Mažeikių dailės mokyklos direktorės 2023 m. vasario 02 d. įsakymu Nr. V-14 sudaryta 7 asmenų atstovaujanti mokyklos administracijai, mokytojams, moksleiviams ir socialiniams partneriams darbo grupė.

Trijų metų strateginis veiklos planas yra skirtas sudaryti prielaidas sėkmingai įgyvendinti mokyklos 2023-2025 m. strategiją, siekiant vizijos – būti modernia, atvira demokratijos principais savo veiklą grindžiančia, geriausia regione formalųjį švietimą papildančio dailės ugdymo mokykla - profesionalios dailės ugdymo ir sklaidos centru.

Mokyklos 2023-2025 metų biudžeto projektinės programų sąmatas, veiklos metines projektines sąmatas ir asignavimų poreikius mokykla pateikia Mažeikių rajono savivaldybės administracijos Finansų skyriui, kuris skiria reikiamas lėšas strateginiams tikslams pasiekti. Su trimečiais strateginiais planais koreliuoja ir kasmet yra sudaromas mokyklos metinis veiklos planas pagal metų biudžeto programos sąmatą.

Mažeikių dailės mokyklos strateginio plano tikslas — fiksuoti esamą situaciją (PESTE; SSGG) ir atsižvelgus į aplinkos analizės išvadas, efektyviai planuoti mokyklos artimiausių trejų metų laikotarpio pažangą ir pokyčius: telkti bendruomenę ugdymo problemoms spręsti, numatyti, kaip bus įgyvendinti veiklai keliami reikalavimai, pasirinkti vystymosi kryptį, ir prioritetus.

Rengiant mokyklos strateginį planą buvo laikomasi viešumo, bendravimo, bendradarbiavimo ir partnerystės principų. Palaikoma analize ir įsivertinimu grįsta švietimo kokybės kultūra, užtikrinanti savivaldos, socialinės partnerystės, ir lyderystės darną.

II. MOKYKLOS PRISTATYMAS

1989 m. rugpjūčio mėn.10 d. Mažeikių muzikos mokyklos dailės skyrius buvo reorganizuotas į Mažeikių dailės mokyklą. Tuo metu mokyklą lankė 62 mokiniai, juos mokė 6 mokytojai. Nuo 1990 m. mokykloje buvo dirbama pagal 6 metų ugdymo programą, nuo 2017 m. – jau pagal 7 metų ugdymo programą. Mokinių amžius 8 – 18 metų.

Prie mokyklos ištakų telkėsi garsūs Lietuvos menininkai: grafikas, tapytojas A. Pakalka, tapytoja, menotyros mokslų daktarė J. Macnoriūtė, tapytoja R. Kučinskaitė, dailės pedagogai J. Želkauskas, J. Vaitkutė-Trečiokienė, V. J. Pocys (1952 -2015), R. Tamošiūnienė ir kt. Mokyklai iki 2023 m. vadovavo pirmasis ir ilgametis mokyklos direktorius Z. Steponavičius (skulptorius, mokytojas ekspertas).

Mokykla didžiuojasi išskirtiniais mokinių ir mokytojų kūrybiniais darbais, įvertintais nacionaliniu ir tarptautiniu mastu. Didžiausi ugdytinių pasiekimai – 1993 m. pasaulio vaikų piešinių

konkurse „Gamta – mūsų namai“ du mokiniai pateko į 100 geriausių autorių katalogą. 2005 m. už aktyvų darbą su jaunimu dailės srityje mokykla apdovanota Atėnų mero medaliu. Mokinių kūrybos parodos rengtos Lietuvoje (Vilnius, Ukmergė, Klaipėda, Naujoji Akmenė, Joniškis, Jurbarkas, Plungė, Telšiai), Latvijoje (Ryga, Saldus, Jūrmala), Graikijoje (Atėnai), Lenkijoje (Varšuva), Čekijoje (Krnov) ir t.t.

Mokykla turi savo atributiką: vėliavą, logotipą, internetinę svetainę <https://daile.mazeikiai.lm.lt/> bei socialinio tinklo Facebook paskyrą. Mokykloje veikia finansų valdymo sistema „Labbis“, dokumentų valdymo informacinė sistema „Kontora“, viešųjų pirkimų sistema „Mano konkursas“.

Mokykla yra vienintelė specializuota dailės mokykla Mažeikiuose, kurios siekis - ugdyti kūrybingas asmenybes, formuoti ugdytinių vertybines nuostatas bei lavinti gebėjimus dailės srityje vykdant 3 dailės ugdymo programas: pradinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo 7-11 metų amžiaus mokiniams, pagrindinio, dailės formalųjį švietimą papildančio, ugdymo 12-18 metų amžiaus mokiniams, o nuo 2009 metų - dailės neformaliojo suaugusiųjų švietimo.

Pagrindiniai mokomieji dalykai - piešimas, tapyba, grafika, skulptūra, kompozicija, meno istorija. Nuo 3-ios klasės pagrindinio, dailės formalųjį švietimą papildančio, ugdymo kurso mokiniai papildomai gali rinktis vieną iš pasirenkamųjų dalykų – keramiką, tekstilę, grafiką.

2023 m. sausio 3 d. keitėsi mokyklos vadovas. 2023 m. kovo 9 d. duomenimis Dailės mokykloje mokosi 129 mokiniai. Sukomplektuota 11 klasių. Pradiniame ugdyme - 42 (32,56 proc.) mokiniai, pagrindiniame ugdyme - 67 (51,94 proc.) mokiniai, suaugusiųjų ugdymo programoje - 20 (15,50 proc.) lankytojų.

Ugdymo procesą vykdo 8 pedagogai. Iš jų: 4 mokytojai-metodininkai ir 3 - mokytojai. Net 3 mokykloje dirbantys mokytojai – praktikuojantys dailininkai, pripažinti meno kūrėjai, 1 – dizaineris, 3 – dailės pedagogai.

Mokykla yra integrali visuomenės kultūrinio švietimo įstaiga, kurianti ilgalaikę naudą miesto bendruomenei. Tai kultūrinės savivokos vieta, kuri ugdo potencialius kultūros kūrėjus bei vartotojus. Mokyklos veikla grįsta pasitikėjimu ir ugdytinių individualumo puoselėjimu.

III. MOKYKLOS VEIKLOS KONTEKSTAS. IŠORINĖS APLINKOS IR VIDINĖS APLINKOS ANALIZĖ

1. Išorinės aplinkos analizė. PESTE

Politiniai veiksniai	
Ugdymo veiklų politinį teisinį kontekstą formuoja šie dokumentai:	
1.	Valstybinė švietimo 2013–2022 metų strategija, kur apibrėžiamas pagrindinis strateginis tikslas – „paversti Lietuvos švietimą tvariu pagrindu valstybės gerovės kėlimui, ugdyti veržliam ir savarankiškam žmogui, atsakingai ir solidariai kuriančiam savo, Lietuvos ir pasaulio ateitį“ – tai valstybės vizija ir raidos prioritetai bei jų įgyvendinimo kryptys iki 2030 metų.
2.	Švietimo, mokslo ir sporto ministerijos 2023-2025 m. strateginis veiklos planas;
3.	Valstybės pažangos strategiją „Lietuvos pažangos strategija „Lietuva 2030““;
4.	2021–2030 metų nacionalinės pažangos planas; Čia numatoma „pereiti prie mokslo žiniomis, pažangiosiomis technologijomis, inovacijomis grįsto darnaus ekonomikos vystymosi ir didinti šalies tarptautinį konkurencingumą didinti švietimo įtrauktį ir veiksmingumą, siekiant atitikties asmens ir visuomenės poreikiams“;
5.	Lietuvos respublikos regioninės plėtros įstatymas Nr. VIII-1889;
Ekonominiai veiksniai	
1.	ES šalyse ir Lietuvoje kūrybiškumas ir inovatyvumas pripažįstami svariausiais visuomenės ir šalies pažangos veiksniais. Neformalusis švietimas, kaip priemonė visuomenėje ugdyti šias savybes, valstybės ir savivaldybių yra skatinamas ir remiamas;
2.	Valstybės ilgalaikės raidos strategijoje numatytas Lietuvos ekonominės politikos tikslas – „stabili makroekonominė aplinka, konkurencingas ūkis, spartus ekonomikos augimas, žemas

	nedarbo lygis, stabilios kainos“. Mokyklos veiklos finansavimas susietas su šalies ekonomine situacija ir steigėjo finansinėmis galimybėmis.
3.	Dėl ekonominės situacijos mokyklos plėtra ilgą laiką nebuvo vykdoma, atsisakyta mokymosi sąlygas gerinančių priemonių. Mažeikių rajono savivaldybės administracijos planuose svarbu numatyti dailės mokyklos vidaus patalpų rekonstrukcijos ir aplinkos sutvarkymo projektų parengimo ir įgyvendinimo finansavimo galimybę.
4.	Išnaudoti visus papildomus finansavimo šaltinius (projektų, rėmėjų, gyventojų pajamų mokesčio 1,2 proc. ir kt.) bei Mokyklos, kaip paramos gavėjo statusą.
Socialiniai veiksniai	
1.	Lietuvoje mažėjo gimstamumas ir gyventojų skaičius, o visuomenė sensta (Lietuvos statistikos departamento duomenimis 2020 m. pradžia išlaikomo amžiaus žmonių ir gimusių vaikų skaičius šimtui darbingo amžiaus gyventojų Mažeikiuose yra 28 ir 22 atitinkamai). Kinta švietimo paslaugų paklausa ir atsiranda Dailės neformaliojo suaugusiųjų švietimo perspektyva.
2.	Vis dar aktualiomis Mažeikių rajono savivaldybės socialinėmis problemomis išlieka aukštas nedarbo lygis (Užimtumo tarnybos duomenimis, 2020 m. nedarbo lygis Mažeikių rajono savivaldybėje – 10,3 proc.), mažėjančios šeimų pragyvenimo pajamos ir didėjanti socialinė atskirtis.
3.	Daugėja mokinių, turinčių specialiųjų ugdymosi poreikių (Mažeikių r. mokyklose 2020 metais mokėsi 862 mokiniai, turintys specialiųjų ugdymosi poreikių, 2021 metais – 879 mokiniai), grįžusių iš užsienio ir atvykusių iš Ukrainos mokinių (546 mokiniai) bei vyresniojo amžiaus pedagogų (Mažeikių rajono švietimo įstaigose dirba 46,9 proc. 50 metų ir vyresnio amžiaus pedagogų).
4.	Visuomenei tapus atvira ir globalia, didėjant gyventojų mobilumui daugėja keliaujančių šeimų, keičiamasi multikultūrinėmis patirtimis. Formuojasi europinis neformalaus švietimo standartas, kurį šiuolaikinė dailės mokykla privalo atitikti
5.	Kultūrinis kontekstas: Mažeikių rajone yra specifinis, atitinkantis 2021–2030 metų Kultūros ministerijos kultūros ir kūrybingumo plėtros programoje apibrėžiamas problemas regionuose: 1. „Aukštos meninės vertės nacionalinio ir tarptautinio lygmens paslaugų netolygus prieinamumas visoje šalies teritorijoje ir skirtingoms visuomenės grupėms. 2. Kultūrinės edukacijos stoka nekuria pridėtinės vertės asmenybės tobulėjimui ir gyvenimo kokybei. 3. Kultūros turinys ir meno formos nesistemiškai integruotos į formalųjį švietimą, o kultūrinė edukacija nesistemiškai derinama su neformaliuoju ugdymu ir nesistemiškai integruojama į mokymosi visą gyvenimą programas. 4. Kultūros turinio raiškos formos ir sklaidos priemonės neatitinka individualių vartotojų bei socialinių grupių poreikių ir lūkesčių. 5. Kultūros paslaugų prieinamumo regionuose ir kultūros ir kūrybinių industrijų (KKI) sektoriaus plėtra skatintų gyventojus dalyvauti kultūrinėse veiklose ir kurti mieste palankų kultūrinio švietimo kontekstą”.
6.	Mokyklai yra aktualus socialinis dialogas su socialiniais partneriais, grįstas abipusiu pasitikėjimu ir bendro tikslo siekimu. Bendradarbiavimas su šalies ir rajono savivaldybės institucijomis, švietimo ir kultūros įstaigomis, kultūros ir meno kūrėjais, verslo įmonėmis, viešosiomis įstaigomis yra būtinas.
Technologiniai veiksniai	
1.	Skaitmeninių technologijų lygio spartus augimas pasaulyje reikalauja sistemingų ir savalaikių investicijų kompiuterinės ir programinės įrangos nuolatiniame atnaujinimui.
2.	Interneto galimybės užtikrina programinės įrangos veiką, informacijos paiešką, mokymosi medžiagos sklaidą, leidžia pagerinti komunikaciją bei ryšius ugdymo procese.
3.	Mokyklos ugdymo aplinkos modernizavimas, pažangių, mokiniams patrauklių ugdymo(-si)

	formų (tame tarpe ir technologijų) diegimas, kaip apibrėžta Neformaliojo vaikų švietimo koncepcijoje, yra būtina sąlyga visiems pageidaujantiems - vaikams, jaunimui ir suaugusiems atskleisti ir ugdyti savo kūrybines galias.
4.	Mažeikių dailės mokykla nepakankamai naudojasi informacinių technologijų teikiama galimybėmis (pvz. dizaino, architektūros, erdvinės raiškos mokyme), ir ženkliai atsilieka nuo Mažeikių bendrojo ugdymo mokyklų, kurios sėkmingai naudojasi STEAM tipo ir kt. laboratorijomis.
Edukaciniai veiksniai	
1.	Mokyklos bendradarbiavimas su kitomis rajono, šalies ir užsienio ugdymo įstaigomis.
2.	Kitų įstaigų (galerijų, muziejų, dvarų, centrų ir regioninių parkų ir pan.) edukacinių programų pasiūla.
3.	Bendros veiklos su įvairiais socialiniais partneriais, menininkais, aktyvi tėvų veikla mokykloje skatina netradicinių ugdymo formų įvairovę.
4.	Didelė įvairių projektų, programų pasiūla – tikslingos atrankos būtinybė.
5.	Iššūkis mokytojams – tinkamas ir nuolatinis ugdymo turinio atnaujinimas, aktualizavimas.

2. Vidinės aplinkos analizė.

Mokyklos teisinė bazė	
1.	Mokyklos veikla organizuojama remiantis anksčiau minėtais šalies ir rajono savivaldybės dokumentais.
2.	Mokyklos veikla grindžiama šiais vidaus dokumentais: <ul style="list-style-type: none"> o Mokyklos nuostatais, darbo tvarkos taisyklėmis, savivaldos institucijų nutarimais; o Strateginiais, metų veiklos ir ugdymo planais; o Pareigybių aprašymais ir tvarkomis, darbuotojų saugos ir sveikatos instrukcijomis; o Mokyklos direktoriaus įsakymais, mokymo ir kitomis sutartimis;
Organizacinė struktūra	
1.	Mažeikių dailės mokykla yra neformaliojo vaikų švietimo ir formalųjį švietimą papildančio ugdymo mokykla.
2.	Savininko teises ir pareigas įgyvendina Mažeikių rajono savivaldybės taryba.
3.	Dailės mokykloje vykdomos formalųjį švietimą papildančio dailės ugdymo, neformaliojo vaikų ir suaugusiųjų švietimo programos.
4.	Dailės mokyklai vadovauja direktorius, dirba 0,5 etato pavaduotojas ūkiui ir bendriesiems reikalams.
5.	Mokykloje yra šios savivaldos institucijos: mokyklos taryba, reikalinga organizuoti mokytojų tarybą, tėvų (globėjų, rūpintojų) tarybą ir mokinių tarybą.
Intelektiniai resursai	
1.	Dailės mokykloje dirba 8 mokytojai. Iš jų: 4 mokytojai-metodininkai, 4 mokytojai. Visi mokytojai yra įgiję aukštąjį dailės arba dizaino ar pedagoginį išsilavinimą ir turi privalomą darbui neformaliojo vaikų švietimo įstaigoje kvalifikaciją.
2.	Mokykloje taip pat dirba vyresnioji buhalterė 1,0 etato, sekretorė-organizatorė 1, 0 etato, inžinierius-programuotojas – 0,25 etato.
Finansiniai ir materialieji ištekliai	
1.	Mažeikių dailės mokyklos veiklos finansavimo šaltiniai yra Mažeikių rajono savivaldybės biudžeto lėšos, mokinio krepšelio lėšos, mokinių tėvų įmokos už paslaugas (specialiųjų programų įnašai) ir paramos lėšos.
2.	Dailės Mokyklos darbuotojams atlyginimas mokamas iš rajono savivaldybės biudžeto lėšų ir tai yra didžioji mokyklos biudžeto asignavimų dalis.
3.	Iš gaunamų įmokų už paslaugas (specialiųjų programų įnašų) išlaikomas mokyklos pastatas, adresu Draugystės g. 32, Mažeikiai.
4.	Mokyklos materialinės ir techninės aplinkos atnaujinimui naudojamos iš savivaldybės

	administracijos gautos lėšos. Jomis 2022 m. atliktas mokyklos pastato išorės apšiltinimas/renovacija.
5.	Papildomos lėšos pritraukiamos gaunant rėmėjų ir pajamų mokesčio 1,2 % paramą. Mokykla turi paramos gavėjo statusą.
6.	Dailės mokykla 2004 metais įsikūrė 1975 m. statytame vaikų darželio pastate, kuriam ypač reikalinga vidaus patalpų rekonstrukcija ir renovacija.
7.	Mokymosi sąlygos patenkinamos. Mokykloje yra devynios mokiniams ir suaugusiems skirtos klasės - meno istorijos, skulptūros, piešimo, tapybos klasės.
8.	Mokykla kukliai aprūpinta ugdymo veiklai reikalingu inventoriumi (suolai, molbertai, lentos, keramikos žiedimo staklės, stovai skulptūrai) ir techninėmis priemonėmis (kompiuteriai, vaizdo projektorius, internetas, telefonai, faksas, apsaugos sistema).
Veiklos planavimas	
1.	Dailės mokykla savo veiklą planuoja pagal trijų metų strateginį planą, metinį veiklos planą, mokslo metų ugdymo planą, FŠPU ir neformalaus ugdymo programas, teminius dalykų planus.
2.	Rengiamos mokytojų atestavimo programos.
3.	Veiklos planavime įtraukiamos ir dalyvauja mokyklos taryba.
4.	Direktoriaus įsakymu sudaromos darbo grupės mokyklos strateginiam veiklos planui, metiniam veiklos planui bei ugdymo planui rengti.
5.	Su planavimo dokumentais supažindinami visi mokyklos bendruomenės nariai ir visi besidomintys – dokumentai viešinami mokyklos interneto svetainėje.
Informavimas ir sklaida	
1.	Informacija apie Mažeikių dailės mokyklos veiklą skelbiama mokyklos internetinėje svetainėje https://daile.mazeikiai.lm.lt/ , socialiniame tinkle Facebook, dalinamasi Mažeikių rajono savivaldybės Facebook paskyroje, rajoninėje žiniasklaidoje.
2.	Vidinė informacija mokytojams, mokiniams ir mokinių tėvams pateikiama el. paštu, telefonu, greitųjų žinučių programėlėmis, susirinkimuose, peržiūrų metu.
3.	Tikslinė informacija pateikiama individualiai.
4.	Informacija apie mokinių ir mokytojų kūrybos parodas, renginius, dalyvavimą bendruose projektuose viešinama plakatuose, lankstinukuose, spaudiniuose.
Veiklos kontrolė	
1.	Švietimo, mokslo ir sporto ministro nustatyta tvarka mokyklos veiklą prižiūri Mažeikių rajono savivaldybės institucijos. Šios institucijos nustatyta tvarka informuoja visuomenę, savivaldos ir valstybinės valdžios institucijas apie mokykloje vykdomo ugdymo kokybę.
2.	Veiklos kontrolės funkcijas vykdo mokyklos vadovybė, ir savivaldos institucijos.
3.	Už mokyklos finansinę veiklą atsakingas mokyklos direktorius ir vyriausiasis buhalteris.
4.	Veiklos kontrolė, vykdoma pagal šiuos dokumentus: mokyklos nuostatus, vidaus ir darbo tvarkos taisykles, darbo apmokėjimo sistemos aprašą, pareigybių aprašus, ugdymo planą, metinį veiklos planą ir kitus mokyklos dokumentus.
5.	Po moksleivių kūrybinių darbų peržiūrų kiekvieno pusmečio pabaigoje analizuojami ir aptariami ugdytinių pasiekimai, ugdymo problemos, pažangumo ir lankomumo duomenys. Jų pagrindu parengiamos visos mokyklos pažangumo ir lankomumo ataskaitos.
6.	Pusmečio viduryje bus organizuojamos tarpinės peržiūros - moksleivių pasiekimams stebėti.
7.	Baigus, pagrindinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą, vyksta dailės žinių patikrinimas, pristatomi baigiamieji darbai.

IV. SSGG ANALIZĖ

Darbo grupei įvertinus išorinės ir vidinės aplinkos veiksnius aiškėja dailės mokyklos stiprybės (kas yra pasiekta), silpnybės (veiksniai, kuriems įtaka negalima), galimybės (potencialiai naudingos sąlygos) ir grėsmės (potencialiai nenaudingos sąlygos).

Stipriosios pusės	Silpnosios pusės
<ul style="list-style-type: none"> ● Mokyklos kūrybinė - švietėjiška veikla (dalyvavimas rajono, respublikos, tarptautiniuose konkursuose, edukaciniuose projektuose). ● Parodų, renginių organizavimas. ● Ugdymą vykdo kvalifikuoti pedagogai, dailės profesionalai, praktikuojantys dailininkai. ● Talentingi, smalsūs ir motyvuoti mokiniai. ● Nuoseklus mokyklos tradicijų puoselėjimas. ● FŠPU programų sąsajos ir galimybė mokiniams pereiti iš vienos programos į kitą. ● Galimybė pasirinkti dalykų modulius (tekstilė, grafika, keramika). ● Stabilios suaugusiųjų neformalaus dailės švietimo grupės. ● Tėvai/globėjai įtraukiami betarpiškai stebėti vaikų ugdymą ir susipažinti su pasiekimais peržiūrų, parodų, baigiamųjų darbų pristatymo metu. ● Sukaupta vertinga mokinių kūrybinių darbų kolekcija. ● Patogi mokyklos lokacija mieste. ● Erdvi ir išpuoselėta Mokyklos žalioji zona, tinkama miesto ir mokyklos bendruomenės veikloms. ● Renovuota mokyklos pastato išorė ir pagerintas energetinis pastato efektyvumas. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Mažėjant mokinių skaičiui mažėja specialiųjų programų lėšos/savivaldybės asignavimai. . ● Silpna partnerystė su rajono kultūros ir švietimo įstaigomis ● Rajone mažai vertingų dailės renginių/įvykių, kur galėtų integruotis mokyklos mokiniai ir mokytojai. Nėra dailės galerijų, parodų erdvių, didelis atstumas iki reikšmingų kultūros centrų. ● Dailės ir dizaino mokytojams trūksta kokybiškų kvalifikacijos tobulinimo renginių norint įgyti dalykinių kompetencijų. ● Nėra sukurta mokytojų ir mokinių motyvavimo ir skatinimo sistemos. ● Neskiriama lėšų mokytojų ir personalo mokymams. ● Darbuotojų pareiginių algų pastoviosios dalies koeficientai yra itin žemi ir neatitinka LR valstybės ir savivaldybių įstaigų darbuotojų darbo apmokėjimo ir komisijų narių atlygio už darbą įstatymo. ● Darbuotojams priskirti patys žemiausi pareigybių lygiai, neatitinkantys LR valstybės ir savivaldybių įstaigų darbuotojų darbo apmokėjimo ir komisijų narių atlygio už darbą įstatymo nuostatų. ● Neefektyvi mokyklos veiklų sklaida, visuomenės informavimo sistema. Silpnas įvaizdžio formavimas. ● Įstaigos oficialus internetinis puslapis neatskleidžia mokyklos identiteto, neatitinka estetinių kriterijų. Komplikuotas ir neefektyvus administravimas bei darbas su vizualia ir formalia informavimo medžiaga. ● Neveiksminga (formali) mokyklos savivalda. ● Mokykla neturi bibliotekos. ● 1975 m. statyto ir adaptuoto mokyklos pastato vidaus patalpų būklė. Reikalinga inžinerinių komunikacijų bei patalpų rekonstrukcija ir renovacija. ● Mažai skaitmeninių technologijų ir modernių ugdymo priemonių. ● Mokyklos interneto infrastruktūra yra pasenusi. Nėra galimybės palaikyti tvarkingo pastovaus Wi-Fi ryšio, ugdymo ir administravimo procese.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Administracija dirba su atvirojo kodo nemokamai platinama programine įranga, kuri neturi reikiamų funkcijų DVS Kontora. ● Pasenęs, susidėvėjęs mokyklos inventoriaus - stalai, kėdės ir t.t. arba jo trūksta. ● Nenumatoma ir nėra lėšų specialioms medžiagoms ir priemonėms, reikalingoms ugdymo procese.
Galimybės	Grėsmės
<ul style="list-style-type: none"> ● Išvykos į pagrindinius dailės renginius, parodas Lietuvoje ir užsienyje, kaip esminis personalo profesinių kompetencijų tobulinimo būdas. Ieškoti tam finansavimo. ● Mokytojų bendradarbiavimas mokykloje ir tarpdalykinė integracija ugdymo procese. ● Vietiniai ir tarptautiniai projektai, seminarai, konferencijos, konkursai. Taip skatinti ugdytinių motyvaciją ir pasiekimus. ● Projektinių trumpalaikių programų teikiamos galimybės. ● Atnaujinti ir kurti naujas ugdymo programas ir pasiūlyti didesnę dalykų pasirinkimą. ● Parengti naujas NVŠ programas. ● Suformuoti dailės renginio/įvykio aktualaus būdingo Mažeikių dailės mokyklai rajono, regiono ir tarptautinių mastu koncepciją. ● Moksleivių kūrinių ekspozicijos viešose visuomeninės paskirties erdvėse. ● Naudoti paramos gavėjo statusą. ● Įrengti naujas mokyklos erdves – dirbtuves, laboratorijas ir tikslingai jas panaudoti ugdymo procese. ● Išnaudoti mokyklos kaip žalios-ekologiškos mokyklos stiprybes, tiek ugdymo (numatomas ekodizaino, paremto žiedinės ekonomikos filosofija, ready made bei tvarios mados dizaino dėstymas, kūrybinės dirbtuvės bendruomenei), tiek mokyklos ūkinėse veiklose. ● Lauko (žaliosios) klasės koncepcija ir projektas. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Mažėja FŠPU programos lankančių vyresnių mokinių. ● Didelis mokinių užimtumas dėl bendrojo ugdymo mokyklų privalomų popamokinių veiklų. Užimtumo grafiko komplikuoatas suderinimas. ● Požiūris į mokyklą kaip į socializacijos ir laisvalaikio praleidimo vietą - tai trukdo įgyvendinti FŠPU programose keliamus tikslus bei uždavinius. ● Neatsakingas tėvų/globėjų požiūris, mokymo sutarčių nesilaikymas. ● Didelė masinės kultūros, mėgėjiško pobūdžio neformalaus švietimo užimtumo pasiūla rajone. Tėvams ir vaikams sudėtinga orientuotis atsirenkant kokybišką neformalų ugdymą. ● Ydinga neformalaus ugdymo krepšelio lėšų skyrimo tvarka - dailės mokyklą lankantys mokiniai negauna NVŠ krepšelio. ● Nepakankamas finansavimas mokyklos modernizavimui ir plėtrai. ● Neremiamas parodų, meno įvykių/renginių aplankymas, dalyvavimas juose, kaip dailės mokyklos mokytojų profesinis tobulėjimas.

V. VIZIJA. MISIJA. MOKYKLOS VERTYBĖS IR IŠSKIRTINUMAS

Vizija

Moderni, atvira demokratijos principais savo veiklą grindžianti, geriausia regione neformaliojo švietimo mokykla - profesionalios dailės ugdymo ir sklaidos centras.

Misija

Dailės pagalba ugdyti kuriančias, kultūriškai ir intelektualiai įgalintas asmenybes – Lietuvos ir pasaulio ateitį.

Mokyklos išskirtinumas	Mokyklos vertybės
<ul style="list-style-type: none"> Mokykla yra vienintelė dailės ir dizaino neformalaus švietimo Mokykla Mažeikiuose. Mokykla vykdo profesionalios dailės edukaciją ir sklaidą Mažeikiuose. Mokykla yra viena iš svarbiausių šiuolaikinio kultūros lauko veikėjų mieste. Mokykla telkia dailės ir dizaino profesionalus, vizionierius, nuomonių formuotojus, dailės pedagogikos ekspertus. Mokyklos ugdymo procesas grindžiamas meno, mokslo ir technologijų sąveika. 	<ul style="list-style-type: none"> Ugdymo kultūra, tolerancija, empatija. Kūrybiškumas ir profesionalumas. Tapatumas ir tarptautiškumas. Tvarumas ir atvirumas. Bendruomeniškumas ir individualumas.

VI. STRATEGINIAI TIKSLAI IR UŽDAVINIAI

Strateginiai tikslai nustatyti pagal keturias perspektyvas: ugdymo vertė ir kokybė, intelektualiniai ir materialieji ištekliai, ugdymo finansai bei vadyba ir procesų valdymas.

Strateginiai tikslai			
1. Ugdymo vertės ir kokybės didinimas	2. Ugdymo išteklių tobulinimas	3. Ugdymo finansavimo augimo užtikrinimas	4. Efektyvi vadyba ir ugdymo procesų valdymas
Uždaviniai			
1.1. Teikti aukšto lygio, kokybišką dailės ir dizaino formalųjį švietimą, papildantį ir neformalųjį ugdymą. 1.2. Siekti, tarptautiniu mastu, reikšmingo ugdytinių meninės kūrybos lygio 1.3. Stiprinti Mokyklos poveikį kultūros ir meno lauke miesto ir regiono mastu. 1.4. Ugdyti kūrybingą, atsakingą asmenybę, sudaryti sąlygas talentingai individualybei atsiskleisti.	2.1. Sistemingai ieškoti finansinių išteklių mokytojų ir personalo (intelektinių resursų) kvalifikacijai kelti. 2.2. Peržiūrėti ir įvertinti žmogiškuosius išteklius, siekiant mokyklos veiklos efektyvumo. 3. Sukurti ir taikyti naują dailės ir dizaino ugdymo organizavimo mokyklos erdvės koncepciją. 2.4. Atnaujinti ir rekonstruoti ugdymo aplinką efektyviai ją pritaikant strateginėms ugdymo veikloms.	3.1. Efektyviai išnaudoti savivaldybės finansavimą ir siekti jo didinimo. 3.2. Didinti pajamas iš specialiųjų programų įnašų (mokesčio už ugdymo paslaugas) ir NVŠ projektų. 3.3. Siekti nuolatinio projekcinio finansavimo, teikiant paraiškas KRF. 3.4. Efektyviai išnaudoti paramos gavėjo statusą, skatinti mecenatystę.	4.1. Tobulinti Mokyklos veiklos rezultatų įsivertinimo ir grįžtamojo ryšio sistemą. 4.2. Sukurti personalo motyvacinę sistemą. 4.5. Mokyklos absolventų įtraukimas į mokyklos veiklas. Savanorystės sutartys. 4.6. Gerinti rinkodaros ir komunikacijos procesus.

**VII. STRATEGINIŲ TIKSLŲ, UŽDAVINIŲ ĮGYVENDINIMO PRIEMONĖS,
VERTINIMO KRITERIJAI IR REZULTATAI**

1 tikslas. Ugdymo vertės ir kokybės didinimas.		
Uždaviniai	Priemonės	Vertinimo kriterijai
1.1. Teikti aukšto lygio, kokybišką dailės ir dizaino formalųjį švietimą papildantį ir neformalųjį ugdymą.	Atsižvelgiant į šiuolaikinius dailės ir dizaino pokyčius ir tendencijas atnaujinti ir kurti naujas FŠPU tarpdisciplininio pobūdžio dailės ir dizaino ugdymo programas.	Parengtos naujos FŠPU programos: ankstyvojo ugdymo, išplėstinio ugdymo. Dalykinės – dizaino/ekodizaino, tekstilės, keramikos (iki 2025 m.). Parengtos 2 NVŠ programos (iki 2023 m.).
	Siekti ugdymo turinio kokybės – pamokų/užsiėmimų aktualumas, tarpdalykinės sąsajos, veiksmingumas ir mokinių įtraukimo/motyvacijos stiprinimas.	Aktualus pamokų turinys ir temos. Mokytojų parengti autentiški ir veiksmingi teminiai pamokų planai (2 kart metuose iki pusmečio pradžios).
	Siekiant mokymo(si) proceso kokybės, taikyti kūrybinio bendradarbiavimo, projektinių veiklų, eksperimentuoti skatinančius metodus ir mokymo priemones. Laboratorijų ir dirbtuvių įrangos ir technologijų įveiklinimas.	Pamokos vyksta naujai įrengtose mokyklos laboratorijose, dirbtuvėse, išorinėje aplinkoje, bendradarbystės ir partnerių erdvėse (veiklų su socialiniais partneriais skaičius (4 per metus), bendradarbiavimo sutarčių skaičius (5 per metus)).
1.2. Siekti tarptautiniu mastu reikšmingo ugdytinių meninės kūrybos lygio.	Ugdomosios veiklos organizavimas bendradarbiaujant su užsienio partneriais. Tarptautiniai konkursai.	Sudalyvauti 4 tarptautiniuose konkursuose per metus. Dalyvavusių mokinių skaičius - 50. Tarptautinio bendradarbiavimo sutarčių skaičius (2 per metus).
1.3. Stiprinti mokyklos poveikį kultūros ir meno lauke miesto ir regiono mastu.	Ugdomosios veiklos organizavimas tyrinėjant ir reflektuojant vertingą Mažeikių ir regiono aplinką, kultūros, istorijos, socialinius reiškinius. Rengti projektus, dirbtuves, parodas viešose miesto ir regiono erdvėse.	Projektai, kūrybinės dirbtuvės, bendradarbiavimo veiklos Mažeikiuose su kūrybinių rezultatų eksponavimu viešose erdvėse (4 ekspozicijos per metus). Per metus surengtų parodų bendras skaičius – 8.
1.4. Ugdyti kūrybingą, atsakingą asmenybę, sudaryti sąlygas talentingai individualybei atsiskleisti.	Taikyti diferencijavimo ir individualizavimo metodus kaip veiksmingiausius ir efektyviausius dailės ugdyme. Talentingų ir gabių vaikų pritraukimas.	Surengtų individualių mokinių konsultacijų skaičius (pagal poreikius). Gabių ugdytinių individualių parodų (per metus 2) ir projektinių veiklų kuravimas. Individualūs motyvaciniai pokalbiai su gabiais vaikais ir jų tėvais/globėjais (30 per

		metus).
<i>Laukiamas rezultatas:</i>		
<p>Mokykla turės pažangias, šiuolaikiškas, tarpdisciplininio pobūdžio dailės ir dizaino ugdymo programas. Bus permastyta ugdymo koncepcija. Ugdymo turinys bus aktualus ir įtraukus. Gerės ugdymo proceso organizavimas, pamokos vertė ir kokybė. Bus išbandomos inovatyvios eksperimentinės ugdymo formos, būdai. Aktyvės tarptautinio bendradarbiavimo veiklos, mokyklos sklaida. Mokyklos ugdymo procesas taps atviras, integruotas miesto ir regiono kultūros lauke. Realizuotas mokinių ir mokytojų poreikis meninei kūrybinei veiklai. Pristatyta mokyklos veikla per mokinių kūrybą. Surengta apie 10 parodų. Organizuotas vaikų užimtumas, sudarytos sąlygos asmenybės saviraiškai. Pritraukti nauji mokiniai. Kiekvienas mokyklos lankytojas – potencialus menininkas, todėl jo kūrybinių galių atskleidimui ir ugdymui bus pasitelkta palankiausias sąlygos ir individualizuotas bei diferencijuotas ugdymas.</p>		
2 tikslas. Ugdymo išteklių tobulinimas.		
Uždaviniai	Priemonės	Vertinimo kriterijai
2.1. Sistemingai ieškoti finansinių ir kitų išteklių mokytojų ir personalo (intelektinių resursų) kvalifikacijai kelti.	Apsilankymas esminiuose dailės/dizaino renginiuose/įvykiuose/parodose. Visiems darbuotojams sudarytos sąlygos tobulinti profesines kompetencijas, siekti aukštesnės kvalifikacinės kategorijos. Gerosios darbo patirties sklaida mokykloje, rajone ir respublikoje. Mokytojų tarybos veiklos skatinimas.	Mokytojų apsilankymų parodose, meno renginiuose, aukšto profesinio lygio mokymuose, paskaitose skaičius (pagal galimybes). Įgijusių aukštesnę kategoriją mokytojų skaičius (1 mokytojas per metus). Vestų ir išklaustų seminarų, paskaitų, kūrybinių dirbtuvių, atvirų pamokų skaičius (5 per metus). Veiksminga Mokytojų Taryba (susirinkimų/nutarimų skaičius).
2.2. Peržiūrėti ir įvertinti žmogiškuosius išteklius, siekiant mokyklos veiklos efektyvumo.	Peržiūrėti ugdymo procesą vykdančio, aptarnaujančio ir administruojančio personalo pareigybių aprašus. Darbuotojų funkcijų tikslinimas. Kokybinio ir kiekybinio personalo augimo ir motyvavimo sistema.	Atnaujintas pareigybių klasifikatorius. Atnaujinti personalo pareigybių aprašai. Pakeisti darbuotojų pareiginės algos pastovioji dalis ir administracijos darbuotojų lygiai (per 2023 metus). Naujų pareigybių įvedimas (etatų didinimas) - 1 etatas laboranto, 1,5 etato mokytojų (iki 2024 m.). Pakviestų dėstyti naujų specialistų skaičius (3 mokytojai per laikotarpį).
2.3. Sukurti ir taikyti naują dailės ir dizaino ugdymo organizavimo mokyklos erdvėse koncepciją.	Sukurta tarpdisciplininio pobūdžio ugdymo procesų sistema. Atnaujinus mokyklos materialinę bazę, t.y. įsteigus vaikų dailės galeriją, naujas dailės ir dizaino edukacines erdves (laboratorijas ir dirbtuves) vyksta ugdymo proceso reorganizacija. Ugdymo priemonių įsigijimas,	Mokyklos erdvėje įsteigta vaikų dailės galerija (iki 2025 m.). Taip pagrindžiama nauja ugdymo koncepcija - ugdytiniai turi savo kūrybos eksponavimo erdvę. Galerija generuoja kitas aukšto lygio veiklas: menininkų darbų parodas, meistriškumo pamokas, kūrybines dirbtuves,

	<p>aplinkų kūrimas ir modernizavimas, jų pritaikymas mokinių poreikiams.</p> <p>Išnaudoti mokyklos kaip žalios-ekologiškos mokyklos stiprybes – lauko (žaliosios) klasės koncepcija ir projektas.</p>	<p>susitikimus (5 renginiai per metus).</p> <p>Mokykla turi atvirą erdvę mokyklos bendruomenės susirinkimams bei visuomenės kultūrinio švietimo vienetą.</p> <p>Įkurtos 5 laboratorijos ir dirbtuvės: skaitmeninių technologijų, foto/video, keramikos, grafikos, tekstilės (iki 2024 m.). Įsigyta mokymo medžiagų, priemonių (2 įrenginiai per metus).</p> <p>Lauko (žaliosios) klasės koncepcija.</p>
<p>2.4. Atnaujinti ir rekonstruoti ugdymo aplinką efektyviai ją pritaikant strateginėms veikloms.</p>	<p>Ieškoti galimybių parengti mokyklos elektros, šilumos, vėdinimo inžinerinių sistemų bei vidaus patalpų renovavimo ir remonto projektus.</p> <p>Siekiamybė - dailės mokyklos vidaus patalpų renovavimo ir remonto projekto visapusiškas ar dalinis (priklausomai nuo finansinių galimybių) įgyvendinimas.</p>	<p>Parengtas inžinerinių komunikacijų renovacijos projektas (iki 2024 m.).</p> <p>Vidaus patalpų rekonstrukcijos ir pritaikymo šiuolaikiniam dailės ugdymo procesui projektas (iki 2024 m.).</p> <p>Realizuotas rekonstrukcijos projektas (pagal galimybes) iki 2025 m.</p>
<p><i>Laukiamas rezultatas:</i></p> <p>Mokytojai pakels kvalifikaciją įgydami profesinių ir bendrakultūrinių kompetencijų itin veiksmingu dailės ir dizaino įvykių/renginių Lietuvoje ir Europoje lankymo ir dalyvavimo būdu. Tai ypač svarbu dailės profesionalams. Taip pat galės siekti aukštesnės kvalifikacinės kategorijos. Veiks aktyvi Mokytojų taryba su ugdymo turinio ir proceso sisteminga analize. Ugdymą vykdančiai ir aptarnaujantis personalas atitinkantis pareigybinius reikalavimus, įgalintas efektyviai veikti, turės aiškias karjeros augimo perspektyvas ir motyvaciją. Mokykla turės naujas kokybiškai svarbias erdves – vaikų dailės galeriją, skaitmeninių technologijų, foto/video laboratoriją, keramikos, grafikos, tekstilės dirbtuves. Bus sukurta ir veiks nauja ugdymo procesų organizavimo mokyklos erdvėse koncepcija o ugdymo procesas taps integralia vieninga sistema - sukurtos tarpdalykinės sąsajos. Sukurtos naujos edukacinės erdvės užtikrins ugdymo kokybę, dides edukacinių veiklų pasiūlą ir Mokyklos patrauklumą. Optimizuoti ir racionalūs ugdymą palaikantys procesai, išteklių, ugdymo aplinkos priežiūra. Modernizuota programinė įranga ir įrenginiai administravimo veiklose. Bus parengtas mokyklos elektros, šilumos, vėdinimo inžinerinių sistemų bei vidaus patalpų renovavimo ir remonto projektas. Bus ieškoma galimybės įgyvendinti projektą.</p>		
<p>3 tikslas. Ugdymo finansavimo augimo užtikrinimas.</p>		
<p>Uždaviniai</p>	<p>Priemonės</p>	<p>Vertinimo kriterijai</p>
<p>3.1. Efektyviai išnaudoti savivaldybės finansavimą ir siekti jo didinimo.</p>	<p>Siekiant strateginių tikslų numatomas mokyklos populiarumo augimas – didėtų ugdytinių skaičius - didėtų asignavimai. Mokyklos pastato išlaikymas - efektyvus o komunaliniai mokesčiai - optimalūs. Vyksta pilnavertiškas aktyvus ugdymo procesas.</p>	<p>Planuojamas mokinių skaičius per laikotarpį - 150. Klasių skaičius – 12 (pradinis ir pagrindinis ugdymas). Ankstyvojo ugdymo 2, išplėstinio ugdymo 1. NVŠ grupės – 3. Suaugusių grupės – 2.</p>

3.2. Didinti pajamas iš specialiųjų programų įnašų (mokesčio už ugdymo paslaugas) ir NVŠ projekto.	Parengus dalykines paklausias NVŠ programas organizuojami veiklos/užsiėmimai. Inicijuotas mokesčio už suaugusiųjų dailės švietimą adekvatus indeksavimas.	Gautas NVŠ krepšelių skaičius (45). Numatomas mokesčio už ugdymą surenkamų pajamų padidėjimas (25 proc.).
3.3. Siekti nuolatinio projektinio finansavimo, teikiant paraiškas KRF.	Teikti paraiškas dalyvauti programose. Projektų rengimas.	Per metus parengti 2 projektai. Partnerio statuse sudalyvauta 4 projektuose.
3.4. Efektyviai išnaudoti paramos gavėjo statusą, skatinti mecenatystę.	Teikti tikslines paramos paraiškas. Įsigyti nuolatinius partnerius/rėmėjus.	Per metus parengtos 2 paramos gavėjo paraiškos.
<i>Laukiamas rezultatas:</i> Tikimasi mokyklos kiekybinio ir kokybinio augimo. Dailės ir dizaino neformalaus ugdymo paslaugos visuomenėje populiarėja. Didėjantis ugdytinių skaičius generuoja adekvačius savivaldybės asignavimus. Ugdymo procesas tampa dinamiškas, racionaliai panaudojami ištekliai. Trumpalaikės NVŠ programos generuoja papildomas projektines lėšas. Mokestis už ugdymą subalansuotas. Rengiant aktualius projektus būtų pritraukiamos lėšos, įvairinamos ir aktualizuojamos ugdymo veiklos. Pritraukiamos paramos lėšos. Kuriama mokyklos mecenatų, rėmėjų tradicija.		
4 tikslas. Efektyvi vadyba ir ugdymo procesų valdymas.		
Uždaviniai	Priemonės	Vertinimo kriterijai
4.1. Tobulinti mokyklos veiklos rezultatų įsivertinimo ir grįžtamojo ryšio sistemą.	Mokyklos savivaldos stiprinimas. Savianalizės/įsivertinimo planas. Bendruomenės (tėvų/globėjų, moksleivių, mokytojų) apklausa. Tėvų įtraukimas į Mokyklos veiklas.	Įsivertinimo plano vykdymas (2 kart per metus po peržiūrų). Veiksminga savivalda: suburtos ir įgalintos veikti Mokyklos taryba, Mokytojų taryba, Tėvų/globėjų taryba, Mokinėjų taryba (per 2023 metus). Koreguotos vidaus darbo tvarkos (susitarimai su mokytojais). Tėvų/globėjų susirinkimai (2 kart per metus).
4.2. Sukurti personalo motyvacinę sistemą.	Personalo skatinimo ir motyvacinė sistema (numatytos formalios ir neformalios skatinimo priemonės). Gauti/skirti asignavimus personalo kvalifikacijos neformaliai kėlimui - išvykoms į parodas, kūrybinėms komandiruotėms ir kt.	Personalo metinių užduočių ir mokytojų veiklų, skirtų funkcijoms susijusioms su veikla mokyklos bendruomenėje, planų suformavimas. Metinis pokalbis – ataskaitos, veiklų įvertinimas, refleksija (kasmet, metų pradžioje ir gale).
4.5. Mokyklos absolventų įtraukimas į mokyklos veiklas. Savanorystės sutartys.	Įkurti Mokyklos alumnų klubą. Pritraukti savanorius talkinti projektinėse veiklose, kūrybinėse dirbtuvėse. Pasirašyti savanorystės sutartis. Užmegzti kontaktą su Europos jaunimo savanorių tarnyba.	Įkurtas mokyklos alumnų klubas. Pakviestų veiklose dalyvauti savanorių skaičius. Pasirašytos savanorystės sutartys (2 per metus).
4.6. Gerinti rinkodaros ir	Siekiant pilnaverčio	Parengtas ir vykdomas

komunikacijos procesus.	visuomenės informavimo ir mokyklos sklaidos - parengti komunikacijos priemonių ir veiklų planą. Naujos funkcionalaus dizaino svetainės, kuri turės reglamentuotą struktūrą, atitiks formalius reikalavimus ir kurioje bus skelbiama aktuali įstaigos informacija įdiegimas. Sukurtas naujas modernus logotipas ir Mokyklos iškaba. Teikiamas kokybiškas išsamus turinys apie mokyklos veiklas socialiniuose tinkluose, interneto svetainėje.	komunikacijos priemonių ir veiklų planas (iki 2024 m.). Įdiegta naujo dizaino internetinė svetainė (2023 metais). Sistemingai pildomas turinys (po peržiūrų – 2 kart per metus bei nuolat anonsuojami, pristatomi visi renginiai). Sukurtas ir naudojamas naujas įstaigos logotipas (2023 m.). Įrengta mokyklos reklaminė iškaba (iki 2024 m.).
<p><i>Laukiamas rezultatas</i></p> <p>Vyks mokyklos veiklos rezultatų periodišką įsivertinimą, refleksiją. Tai leis daryti greitas procesų valdymo korekcijas ir nusimatyti pokyčius. Į valdymą įtraukiama visa mokyklos bendruomenė (tėvų/globėjų, moksleivių tarybos, pilnavertiškai įgalinama savivalda. Analizuojant ir įsivertinant veiklos rezultatus kuriama skaidri ir aiški darbuotojų motyvavimo sistema, susieta su asmeniniais pasiekimais, veiklomis ir sukurta pridėtinė vertė. Mokykla vysto bendradarbiavimo, bendravimo ir abipusės savanorystės veiklas. Pasirašomos sutarys. Parengtas ir vykdomas mokyklos viešųjų ryšių veiklų – komunikacijos planas. Visuomenė ir Mokyklos bendruomenė informuojama, skleidžiama informacija, pritraukiami nauji mokiniai. Įdiegta naujo dizaino funkcionali mokyklos internetinė svetainė. Sukurtas naujas ženklas – formuojamas mokyklos vizualus identitetas. Mokyklos pastatas pažymėtas įstaigos iškaba ir gerai matomu įstaigos reklaminio užrašu.</p>		

2023-2025 metų mokyklos strateginio plano priemonių įgyvendinimui numatomi šie finansavimo šaltiniai: asignavimai savarankiškoms funkcijoms atlikti, specialioji programa - lėšos už ugdymo paslaugas, mokinio krepšelio lėšos, 1,2 % GPM parama, rėmėjų lėšos ir nematerialūs rėmėjų įnašai.

VIII. STRATEGINIO PLANO ĮGYVENDINIMO ĮSIVERTINIMAS IR KOREGAVIMAS

Strateginio planavimo grupė pristato strateginį planą mokyklos bendruomenei. Planas viešinamas mokyklos internetinėje svetainėje. Tokiu būdu visuomenė turi galimybę stebėti ir vertinti, kaip įgyvendinami strateginiai tikslai, ir teikti siūlymus bei pageidavimus.

Mokyklos taryba ir mokyklos vadovai stebi ir įvertina, ar mokykla įgyvendina strateginius tikslus ir programas, ar vykdomų programų priemonės yra efektyvios ir atitinkamai patikslina metinį veiklos planą.

Mokyklos direktorius ir vyr. buhalteris stebi ir analizuoja, ar tinkamai planuojamos ir naudojamos biudžeto lėšos.

Kiekvienais metais sausio mėnesį vyksta praėjusių metų veiklos plano įgyvendinimo vertinimas, kuris pateikiamas mokyklos bendruomenei visuotiniame susirinkime ir yra dalinis strateginio plano įvertinimas.

Strateginis planas gali būti koreguojamas pasikeitus šalies ar rajono savivaldybės švietimo politikai, įstatymams, finansavimo sąlygoms, kiekvienų metų pradžioje, atsižvelgiant į įsivertinimo ar įvertinimo išvadas.